



Revista Mundo Antigo

Homemagem

Prof. Cristiano Bispo



A *Revista Mundo Antigo*, neste primeiro número, presta homenagem ao professor Cristiano Pinto de Moraes Bispo que nos deixou recentemente (21/03/2012) antes de finalizar seu doutoramento na UERJ.

O prof. Doutorando Cristiano foi provavelmente um dos poucos especialistas brasileiros em África Antiga e vinha desenvolvendo um trabalho de pesquisa analisando elementos do Mundo Antigo no tempo presente. Tema que hoje em dia, pela novidade e pionerismo, sofre certa reação no mundo acadêmico.

Nós do corpo editorial e eu em particular (Julio Galha) lamentamos a perda deste grande colega. Em sua breve trajetória acadêmica e aos 33 anos o prof. Bispo nos legou uma pesquisa singular e esperamos que gerações futuras possam retomar tais temas.

Cristiano ainda era professor pesquisador do Núcleo de Estudos da Antiguidade (NEA/UERJ), do Laboratório de Estudos das Diferenças Sociais (LEDES/UERJ), Professor Colaborador do Núcleo de Estudos em História Medieval, Antiga e Arqueologia Transdisciplinar (NEHMAAT/UFF-PUCG), professor e coordenador do Módulo de Perspectivas Transversais da Pós-graduação Lato Sensu de História Antiga e Medieval (NEA/UERJ), coordenador da Linha de Pesquisa África e Diáspora Negra no LEDES/UERJ, diretor de Projetos da OSCIP Comunidade em Movimento, Professor de História da Prefeitura do Rio de Janeiro (SME) e do Colégio SION.



Cristiano Bispo - Lattes

Endereço para acessar este CV:

<http://lattes.cnpq.br/2945085926080600>

Fonte: <http://memoriaqueimados.blogspot.com.br/2012/03/nota-de-falecimento.html>



Revista Mundo Antigo

Apresentação

Presentation



PORTUGUES – DESCRIÇÃO E OBJETIVOS

A Revista Mundo Antigo é uma publicação científica semestral sem fins lucrativos de História Antiga, Medieval e Arqueologia do *Núcleo de Estudos em História Medieval, Antiga e Arqueologia Transdisciplinar (NEHMAAT)* do curso de História da Universidade Federal Fluminense – Pólo Universitário de Campos dos Goytacazes que por objetivo:

- Promover o intercâmbio entre pesquisadores, professores e pós-graduandos do Brasil e do exterior.
- Disseminar pesquisas de professores e pós-graduandos do Brasil e do exterior.
- Permitir acesso ágil e fácil à produção acadêmica de modo a ser usada em pesquisas futuras por discentes e docentes.
- Estimular a produção de conhecimento sobre a História Antiga, História Medieval e Arqueologia Antiga.
- Divulgar publicações, eventos, cursos e sites, quando possível, de modo a contribuir com a pesquisa docente e discente.
- Estabelecer uma relação entre mundo antigo e mundo contemporâneo, quando possível, para uma melhor compreensão dos processos históricos.

Todos os direitos reservados aos autores.

Os artigos são de responsabilidade de seus autores.

ENGLISH – DESCRIPTION AND OBJECTIVES

The Mundo Antigo Journal is a biannual nonprofit scientific publication of Ancient History, Middle Ages and Archaeology from *Núcleo de Estudos em História Medieval, Antiga e Arqueologia Transdisciplinar (NEHMAAT - Center for Studies in Middle Ages, Ancient History and Interdisciplinary Archaeology)* of undergraduate program in History, of University Federal Fluminense - Campus Field of Campos dos Goytacazes city. which aims to:

- To promote exchange between researchers, teachers and graduate students from Brazil and abroad.



- Disseminate research professors and graduate students from Brazil and abroad.
- Allow access faster and easier to scholar research in order to be used in future research by students and teachers.
- Stimulate the production of knowledge about Ancient History, Medieval History and Ancient Archaeology.
- Disseminate publications, events, courses and sites in order to contribute to the research staff and students.
- Establish a relationship between ancient and modern world, when possible, to a better understanding of historical processes.

All rights reserved to the authors.

The articles are the responsibility of their authors.

PORTUGUES - LINHA EDITORIAL E DE PESQUISA

Usos do Passado no Mundo Moderno e Contemporâneo.

Visa analisar a utilização ou apropriação de elementos do mundo antigo e medieval como forma de legitimidade cultural, social e das relações de poder no mundo moderno e contemporâneo.

Cultura, Economia, Sociedade e Relações de Poder na Antiguidade e na Idade Média.

Permite ampla possibilidade de pesquisa no que se refere à Antiguidade e a Idade Medieval. Com relação à Antiguidade pretende-se privilegiar culturas tais como: Egito, Grécia, Roma, Mesopotâmia, Pérsia e Índia em princípio.

Religião, Mito e Magia na Antiguidade e na Idade Média.

Permite ampla possibilidade de pesquisa sobre práticas mágico-religiosas e relações sociais e de poder.



Cultura, Religião e Sociedade na África Antiga e Medieval.

Visa analisar sociedades africanas complexas e a ocupação de certas regiões da África pelas civilizações do Mediterrâneo tomando por base as contribuições européias, norte-americanas e sul-americanas, bem como as contribuições de pesquisadores africanistas.

ENGLISH - LINE EDITORIAL AND RESEARCH

Uses of the Past in Modern and Contemporary World.

Aims to analyze the use and appropriation of elements of ancient and Middle Ages to promote cultural and social legitimacy in the modern and contemporary world.

Culture, Economy, Society and Power Relations in Antiquity and the Middle Ages.

Allows ample opportunity to study with regard to the antiquity and Middle Ages. Regarding the antiquity intended to focus on cultures such as Egypt, Greece, Rome, Mesopotamia, Persia and India in principle.

Religion, Myth and Magic in Antiquity and the Middle Ages.

Allows ample opportunity to research magic-religious practices and social relation of power.

Culture, Religion and Society in Ancient Africa and Middle Ages African.

Aims to analyze African societies and the occupation of Africa (certain areas by Mediterranean societies) based upon Europe, North America and South America contributions as well as the African researchers.

**Prof. Dr. Julio Cesar Mendonça Galha
(Editor)**